

CON MOTIVO
DE LA EXPOSICIÓN
HUBERT
DE GIVENCHY

Museo Thyssen-Bornemisza

Jornada | Miércoles 14 de enero de 2015 | 9:00 — 19:00 h

El espíritu de Givenchy

Con motivo de la exposición *Hubert de Givenchy*, el Museo Thyssen-Bornemisza, en colaboración con el ISEM Fashion Business School-Universidad de Navarra, presenta la jornada *El espíritu de Givenchy* que dirige la profesora Amalia Descalzo.

Hubert de Givenchy, protagonista de este acto, es el último referente de una generación gloriosa que vivió en el siglo de oro de la alta costura parisiense. Desde que decidió ser modisto, su vida estuvo dedicada al apasionante arte del vestido durante casi medio siglo. Su gran amiga Audrey Hepburn fue su musa y encarnó el estilo Givenchy. El concepto de elegancia de este gran maestro fue determinante para vestir a la primera dama de Estados Unidos, Jackie Kennedy, en su viaje oficial a Francia.

A lo largo del día, historiadores del arte, conservadores de museos y profesores universitarios abordarán la época, así como la figura y la obra del modisto en sus variadas facetas: moda, cine y los parámetros que determinaron el *dress code* de la época en la que empezaba a despuntar el *prêt-à-porter*.

14.01.2015

Salón de actos del Museo Thyssen-Bornemisza

Precio*

Estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 30 €
Alumnos - Alumnis de ISEM: 20 €
Amigos del Museo: 40 €
Público en general: 50 €

Matrícula

A partir del 15 de diciembre:
www.museothyssen.org
Tel. 902 760 511

Información

Museo Thyssen-Bornemisza
Paseo del Prado, 8
28014 Madrid
Tel. 913 690 151
www.museothyssen.org
www.educathyssen.org

(*)

La matrícula incluye la visita gratuita a la exposición *Hubert de Givenchy* durante la pausa de la comida.

ISEM
Fashion Business School
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

**MUSEO
THYSSEN-
BORNEMISZA**

Con el mecenazgo de

GIVENCHY

-
- 9:00 Presentación de la jornada
- 9:30 *De la alta costura al prêt-à-porter. Hubert de Givenchy*
Amalia Descalzo
Profesora de cultura y moda. ISEM Fashion Business School-
Universidad de Navarra
- 10:30 *Hubert de Givenchy y el heroísmo de la vida moderna: le succès de la petite robe noire*
Lourdes Cerrillo
Profesora titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid
- 11:30 Pausa
- 12:00 *Tejidos: El olor de la seda*
Igor Uría
Conservador jefe del Cristóbal Balenciaga Museoa
- 13:00 *El perfume y las musas de los perfumes Givenchy*
Lola Gavarrón
Escritora y periodista
- 14:00 Pausa
- 16:00 *Las películas de Audrey Hepburn que vistió Givenchy*
Mariam Vizcaino
Profesora del Centro Universitario Villanueva
- 17:00 *Moda, códigos de indumentaria y protocolo*
Juan de Dios Orozco
Experto en protocolo y Director de Protocollum
- 18:00 Mesa redonda: *La moda en los museos*
Moderador Eloy Martínez de la Pera
Comisario de la exposición *Hubert de Givenchy*
Invitados Guillermo Solana
Director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza
Miguel López Remiro
Profesor de arte y creatividad del ISEM Fashion Business School-Universidad de Navarra
Rodrigo de la Fuente
Subdirector del Museo del Traje
Miguel Ángel Recio
Director general de Bellas Artes, Bienes Culturales y Archivos y Bibliotecas
Lorenzo Caprile
Modista
Paula Luengo
Conservadora de exposiciones del Museo Thyssen-Bornemisza